

1 АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ФОТОГРАФА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Выполнение работ ретушера разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии среднего профессионального образования 19460. Фотограф, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013г. № 292 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.03. Фотограф и является частью основной программы профессионального обучения (адаптированной основной программы профессионального обучения – программы профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих) по профессии по профессии 54.01.03. «Фотограф».

1.2. Цели и задачи профессионального модуля, требования к результатам освоения профессионального модуля:

В результате изучения профессионального модуля ПМ.02 Выполнение работ ретушера обучающийся должен:

уметь:

- применять аналоговые технологии для ретуши негативных и позитивных фотографических изображений и позитивных черно-белых фотоматериалов;
- оцифровывать негативные и позитивные фотоматериалы;
- выполнять цифровую ретушь, не нарушая структуры изображения, в том числе: исправлять множественные мелкие дефекты изображения, дефект "красных глаз", удалять объекты с изображения, устранять сложные дефекты сюжетно важной части кадра, выполнять замену фона по желанию заказчика;
- выполнять компьютерный монтаж индивидуального портрета заказчика в другие цифровые изображения, не нарушая масштаба изображения лиц, светотеневого рисунка и перспективы;
- корректировать контраст и яркость цифрового фотографического изображения;
- изготавливать фотоальбомы и иную фотопродукцию на базе типовых и индивидуальных макетов заказчика.

знать:

- основы пластической анатомии;
- основные технологии ручной ретуши;
- классификацию дефектов цифровых изображений и основные методы их устранения;
- технологии послойного монтажа цифровых изображений.

1.3. Количество часов на освоение программы дисциплины

всего – 717 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 717 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 173 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 80 часов;

учебной практики – 324 часа;

производственной практики – 140 час.